

Palabras en el aire

'Suite' de miniaturas con poesía de Mari Zacarías

para el ensamble vocal femenino STREGHE

Andante cantabile (♩ = c. 104)

CASI

Juan Luis de Pablo Enríquez Rohen

(2018)

mp

Soprano 1

Ca - si - te ol - vi -

Soprano 2

Ca - si - te ol - vi -

Alto 1

Ca - si - te ol - vi -

Alto 2

Ca - si - te ol - vi -

mf

S 1

do - ya - ca - si -

S 2

do - ya - ca - si -

A 1

do - ya - ca - si -

A 2

do - ya - ca - si -

6

S 1

te ol - vi - do ya ca - si

S 2

te ol - vi - do ya ca - si

A 1

te ol - vi - do ya ca - si

A 2

te ol - vi - do ya ca - si

p

1.

9

S 1

ca - si te ol - vi - do ya

S 2

ca - si te ol - vi - do ya

A 1

ca - si te ol - vi - do ya

A 2

ca - si te ol - vi - do ya

mf

p

2.

13

portamento

mp

S 1

ca - si te ol - vi - do

S 2

ca - si te ol - vi - do

A 1

ca - si te - ol - vi - do

A 2

ca - si te ol - vi - do

17

fp

mp

S 1

te ol - vi - do

S 2

te ol - vi - do

A 1

te ol - vi - do

A 2

te ol - vi - do

poco rallentando

p *pp*

S 1 ca - si

S 2 ca - si

A 1 ca - si

A 2 ca - si

NO

Andante preciso (♩ = 76)

mf *mp*

S 1 que me di - gas la ver-dad Di-me que soy bo - ni - ta

S 2 quie-ro que me di - gas la ver-dad Di-me que soy bo - ni - ta

A 1 No quie-ro que me di - gas la ver-dad Di-me que soy bo - ni - ta

A 2 quie-ro que me di - gas la ver-dad Di-me que soy bo - ni - ta

28 *mf*

S 1 — y que me quie-res y ya.

S 2 — y que me quie-res y ya.

A 1 — y que me quie-res y ya.

A 2 — y que me quie-res y ya.

FUTBOL

L'istesso tempo

31 *mf*

S 1 pron - to pun - to

S 2 pron - to cin - co.

A 1 Tú nú-me-ro due -

A 2 Tú Tú

34

S 1 *f* Tú vi - vo

S 2 sen - ti - do. ú - ni - co cur - vo

A 1 *f* *mf* ño ro - jo cur - vo

A 2 Tú Tú

37

S 1 tu pre - do - mi - nio el sol to - do

S 2 el sol Tú

A 1 el sol

A 2 ba - jo el sol

40 *sprechstimme* *pp* *f* *mf*

S 1 mu - do cas - ti - go. ru - do _____

S 2 *pp* *f* *mf* mu - do cas - ti - go. ru - do _____

A 1 *sprechstimme* *pp* *f* *mf* mu - do cas - ti - go. Tú ru - do _____

A 2 *sprechstimme* *pp* *f* *mf* *mf* mu - do cas - ti - go. Tú ru - do

43

S 1 tiem - po Tú quie - to

S 2 pre - ci - so. en el

A 1 tiem - po, tiem - po Tú so - lo

A 2 pre - ci - so. quie - to _____

46

S 1

de triun - fo: ¡Gol! ¡Gol!

S 2

gri - to de triun-fo ¡Gol! ¡Gol!

A 1

gri - to de triun-fo ¡Gol! ¡Gol!

A 2

de triun - fo ¡Gol!

f

f

gliss.

f

f

49

S 1

¡Gol! ¡Gol!

S 2

A 1

A 2

ritenuto

mf

fp

mf

fp

AHÍ*Cantabile misterioso* (♩ = 71)

53 *mf*

S 1 A - hí _____ al bor-de de/u-na son - ri-sa _____

S 2 A - hí _____ al bor-de de/u-na son - ri - sa _____

A 1 A - hí _____ al bor-de de/u-na son - ri - sa _____

A 2 A - hí _____ al bor-de de/u-na son ri - sa _____

56 *mp*

S 1 tu - ya, _____ a - hí. a - hí _____

S 2 tu - ya, _____ a - hí. _____

A 1 tu - ya, _____ a - hí. _____

A 2 tu - ya _____ a - hí. _____

MÁS*Allegro giocoso* (♩ = c. 126)

59

mp *mf*

S 1 de

S 2 *fp* *mp* *mf* Más

A 1 *mp* *mf* lo que te quie - ro

A 2 *mp* *mf* que (x 3)

63

fp *f*

S 1 Más

S 2 *fp* *f* Más

A 1 *fp* *f* Más

A 2 *fp* *f* Más

AZUL*Allegro cantabile* (♩ = c. 132)

67 *mf*

S 1 Es - cri - bir un po - e - ma

S 2 en el cie - lo del dí - a

A 1 Es - cri - bir un po - e - ma

A 2 en el cie - lo del dí - a

69

S 1 en el ai - re. ai - re

S 2 ai - re en el ai - re.

A 1 en el ai - re. ai - re

A 2 ai - re en el ai - re.

73

S 1 No mi - rar a la tie - rra

S 2 don - de van las hor - mi - gas _____

A 1 No mi - rar a la tie - rra

A 2 don - de van las hor - mi - gas _____

75

S 1 hor - mi - gas no ha - cer na - da

S 2 ol - vi - dar - me

A 1 hor - mi - gas no ha - cer na - da

A 2 ol - vi - dar - me

78

S 1 en tus o - jos a - zu - les

S 2 a - zu - les

A 1 en tus o - jos a - zu - les

A 2 a - zu - les

81

S 1 don - de no/ex - is - te na - die

S 2 na - die

A 1 don - de no/ex - is - te na - die

A 2 na - die

84

S 1 dar - me en tus o - jos

S 2 ol - vi - dar - me

A 1 dar - me en tus o - jos

A 2 ol - vi - dar - me

87

ritenuto
f

S 1 en el ai - re

S 2 o - jos en el ai - re

A 1 en el ai - re

A 2 o - jos en el ai - re

BASTA*Presto marcato* (♩ = c. 152)

90 *mf* *mp* *mf*

S 1 E - res, y/e - sa mi - ra - da tu - ya bas - ta.

S 2 E - res y/e - sa mi - ra - da tu - ya bas - ta.

A 1 E - res y/e - sa mi - ra - da tu - ya bas - ta.

A 2 E - res y/e - sa mi - ra - da tu - ya bas - ta.

93 *mp* *fp* *f*

S 1 y/e - se sa - ber que/ex - is - tes bas - ta.

S 2 y/e - se sa - ber que/ex - is - tes bas - ta.

A 1 y/e - se sa - ber que/ex - is - tes bas - ta.

A 2 y/e - se sa - ber que/ex - is - tes bas - ta.